

Het monument is een initiatief van Heemkundevereniging Maasbracht in Beelden die daarmee invulling wil geven aan het herdenken van de bevrijding van Maasbracht in januari 1945. Vooral Louis Krekelberg en Toon Smeets hebben jarenlang geijverd voor een monument ter nagedachtenis aan Mestrom.

Een vergeten moord die wat hen betreft niet vergeten mocht en mag worden. Mestrom zelf werd in eerste instantie begraven in Pey, maar in 1981 vond hij zijn laatste rustplaats op het Nationale Ereveld in Loenen.

Mogen we even je aandacht.

Dit is een artikel van De Limburger dat gratis beschikbaar is voor iedereen. Dat geldt niet voor alle artikelen, want zogeheten Plus-artikelen zijn exclusief voor onze abonnees. Zonder abonnees kunnen wij namelijk geen Limburgs nieuws maken. Sluit je daarom ook aan en kies voor goede en betrouwbare regionale journalistiek in Limburg, met liefde en passie gemaakt. Juist in deze onzekere tijden.

Er is al een abonnement voor 7,50 per maand.

https://abonnement.limburger.nl/?utm_source=limburger&utm_medium=paco-deeplink&utm_content=gratis&utm_campaign=tolpoort-gratis